



COMUNICATO STAMPA

Aprire con “Estro Armonico” a Palazzo Birago nel cuore di Torino la Sesta Edizione della Rassegna Concertistica “Musica - Magia dei Luoghi”.

Rassegna Concertistica “Musica -Magia dei Luoghi” VI edizione Settembre –Dicembre 2013

Concerti preceduti da percorsi guidati alla scoperta di Musica, Arte e Architettura

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti

Direzione Artistica, ideazione e realizzazione a cura dell'Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA

La Rassegna Concertistica “Musica – Magia dei Luoghi” ritorna con la VI Edizione per proseguire l'avvincente percorso musicale alla scoperta di luoghi di grande fascino e suggestione. Dopo aver curato con successo la direzione artistica e la realizzazione del XXX Festival Internazionale di Villa Faraldi in Agosto, l'Associazione Culturale Musicale Alchimea diretta da Sara Terzano e Roberto Mattea, entrambi musicisti e architetti, continua la valorizzazione attraverso la musica di spazi dalla forte connotazione culturale confezionando ad hoc variegati repertori e formazioni esclusive.

Il Gruppo Cameristico Alchimea è l'ensemble residente della Rassegna ed è composto da musicisti di formazione classica ma con il desiderio di esplorare nuove formazioni e repertori inediti giocando con le contaminazioni dei generi e con il linguaggio universale della musica; per la Sesta Edizione l'ensemble coinvolgerà il mezzosoprano russo Maria Ermolaeva, il tenore Fulvio Oberto, i flautisti Andrea Manco e Marco Allora, i violinisti Michele Mangiacasale e Walter Maticena, il violista Enzo Salzano, i violoncellisti Dario Destefano e Ferdinando Vietti, il contrabbassista Michele Lipani, il fisarmonicista Bati Bertolio, Sara Terzano all'arpa celtica e moderna ed il percussionista Roberto Mattea.

“Musica – Magia dei Luoghi” dà origine a stimolanti sinergie coinvolgendo prestigiosi Enti e realtà culturali così da portare la musica in luoghi fucina di Storia, Cultura e Patrimonio. Sino dalla prima edizione Musei, Archivi, spazi per lo Sport, Chiese, Fondazioni, Università, Palazzi Storici, luoghi di Ricerca Scientifica, si sono trasformati in inediti palcoscenici dei concerti. Luoghi riscoperti con tappe in repertori diversi e accuratamente selezionati radicati nella musica classica ma che esplorano i confini del jazz, della musica d'ispirazione celtica, della world music e della musica da film con prime esecuzioni assolute di brani appositamente commissionati. Il programma è allestito giocando sui contrasti sia nella scelta dei luoghi che nella ricerca delle musiche proponendo una variopinta tavolozza densa di sfumature; la Musica, nel plasmare lo Spazio, fornisce un'inedita chiave di lettura ed offre al pubblico un sorprendente modo di vivere i luoghi con un diverso trasporto emotivo.

Ogni concerto, in uno spazio differente, è preceduto da visita guidata e presentazione di Esperti con ingresso libero e gratuito: l'accurata contestualizzazione dei concerti in luoghi simbolo della Cultura permette, dunque, la scoperta del territorio alla ricerca degli stili, delle forme, dei colori, delle tipologie e dei suoni che dipingono i tratti di Torino, della Provincia e del Piemonte, mosaico di luoghi dal fascino inesauribile.

Per la nuova edizione 2013 sono state selezionate sedi di grande interesse architettonico puntando sulla varietà delle tipologie e delle funzioni che ospitano. Si gioca, infatti, con i contrasti tra Musica e Architettura nelle due sedi della Camera di commercio di Torino, dal Barocco al Moderno: aprirà la Rassegna sabato 14 Settembre la sede aulica di Palazzo Birago; l'edificio Barocco ospiterà il concerto classico “l'Estro Armonico” con il Gruppo Cameristico Alchimea composto da Marco Allora al flauto, Michele Mangiacasale al violino, Enzo Salzano alla viola, Ferdinando Vietti al violoncello, Sara Terzano all'arpa e Roberto Mattea alle percussioni con un repertorio dalle atmosfere celtiche al barocco con la prima esecuzione del brano scritto per l'occasione da Nik Comoglio.

Sabato 28 Settembre, con apertura straordinaria serale, il **Palazzo Reale** di Torino aprirà le porte alla Musica di Corte collegata al tema del Ballo con il concerto per **mezzo soprano, tenore e ensemble** inserito nelle **Giornate Europee del Patrimonio con il Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, importante vetrina a livello internazionale. La visita guidata sul tema "La musica e il Ballo a Corte" è realizzata dagli Amici di Palazzo Reale.

Segue **Sabato 5 Ottobre** il concerto serale del **Gruppo Cameristico Alchimea "Meditation"** alla **Collegiata di Santa Maria della Scala di Moncalieri** nell'ambito di "Moncalieri Città del Viaggio" con un excursus musicale nella storia della chiesa presentata al pubblico prima del concerto.

La **Biblioteca "Della Corte"** ospiterà il concerto del **Duo flauto e arpa "Manco – Terzano"** per raccontare al pubblico il fascino della **Villa e del Parco della Tesoriera** di Torino e della preziosa collezione musicale.

Altra occasione di indubbio interesse culturale è la presentazione degli affreschi in fase di restauro di **Palazzo Grosso di Riva presso Chieri** con la possibilità di visitare anche il **Museo del Paesaggio Sonoro**; per l'occasione il **Trio Alchimea** proporrà nella barocca **Chiesa dell'Assunta** un inedito concerto per violino, violoncello e arpa con la partecipazione del violoncellista **Dario Destefano**.

Ad enfatizzare i giochi dei contrasti, si contrappone alla sede aulica di Palazzo Birago la sede operativa della Camera di Commercio a Torino: **Palazzo Affari**, emblema dell'Architettura Moderna di Mollino, sarà teatro di "Tanghi e Musettes" con il concerto dell'**Ensemble Tango Alchimea** di **Sabato 9 Novembre 2013**. Per l'occasione saranno presentati gli elaborati degli studenti del II anno del corso di **Graphic Design** dello **IED Istituto Europeo di Design di Torino** finalizzati allo studio della nuova identità visiva di ALCHIMEA e della Rassegna con l'utilizzo di nuove tecnologie.

Torino vista "dal basso" sarà il sorprendente itinerario del **Museo "Pietro Micca"** che presenterà al pubblico la rete dei sotterranei prima del concerto del **Gruppo Cameristico Alchimea** dedicato all'eroe piemontese il pomeriggio di **Sabato 23 Novembre**.

A chiusura della Rassegna, il concerto dell'**Ensemble Vocale Michelangeli** insieme al **Gruppo Cameristico Alchimea** con un suggestivo repertorio di musica strumentale contemplativa alternata a Carols antichi e moderni che risuoneranno nel **Duomo di San Giovanni Battista**, esempio unico di architettura rinascimentale a Torino.

Continua l'appassionante percorso alla ricerca del fascino dei Luoghi evocato dall'incanto della Musica.
www.alchimea.it

IL **MATERIALE INERENTE ALLA RASSEGNA (LOCANDINA, FOTO, CURRICULA, INFORMAZIONI)**
E' **DISPONIBILE SUL SITO www.alchimea.it** nella pagina dedicata alla Sesta Edizione.

Link: <http://www.alchimea.it/Musica.Magia.dei.Luoghi.edizione.2013.htm>

La Sesta Edizione è realizzata

in collaborazione con:

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte
Giornate Europee del Patrimonio
Palazzo Reale di Torino
Duomo – Cattedrale di San Giovanni Battista di Torino
Museo Diocesano - Torino
IED Istituto Europeo di Design Torino, Corso di Graphic Design
Camera di commercio di Torino
Società Reale Mutua di Assicurazioni
Biblioteca Civica Musicale A. *Della Corte*
Villa e Parco "La Tesoriera"
Museo "Pietro Micca"
Circolo Ufficiali dell'Esercito - Torino
Associazione Amici di Palazzo Reale
Famija Moncalereisa
Etnotango
Collegiata di Santa Maria della Scala - Moncalieri
Salvi Harps
Italia Nostra
Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Torino
Fondazione Torino Musei

con il Patrocinio di:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte
Regione Piemonte
Provincia di Torino
Città di Torino
Circoscrizione 1 Centro – Crocetta
Circoscrizione 4 San Donato – Campidoglio - Parella
Città di Moncalieri
Comune di Riva presso Chieri
Politecnico di Torino
Ordine e Fondazione dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino

nell'ambito di:

Giornate Europee del Patrimonio
Moncalieri Città del Viaggio

con il contributo di:

Intesa San Paolo
Camera di commercio di Torino
Società Reale Mutua di Assicurazioni

Info: Associazione Culturale Musicale Alchimea | Via E. Bava, 12 cap. 10124 TORINO
alchimea@alchimea.it Cell. +39 347 45 85 836 Tel e Fax 011 19 70 52 26 www.alchimea.it

SEGUE CALENDARIO 2013



CALENDARIO:

1) Sabato 14 Settembre 2013

Ore 18,00 CONCERTO | Percorso guidato: inizio ore 17,00

Palazzo Birago - Camera di commercio di Torino | Via Carlo Alberto, 16 – Torino

"L'Estro Armonico"

L'"estro armonico" dell'architettura barocca di Palazzo Birago, sede aulica della Camera di commercio, dialoga con l'estro creativo della musica barocca.

Presentazione a cura di **Ilaria Fiore**, Dottoranda in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica presso il Politecnico di Torino - DAD Dipartimento di Architettura e Design

GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Marco Allora, *flauto*
Michele Mangiacasale, *violino*
Enzo Salzano, *viola*
Ferdinando Vietti, *violoncello*
Sara Terzano, *arpa*
Roberto Mattea, *percussioni*

Musiche di: **A. Vivaldi, G.F. Haendel, W.A. Mozart, C. W. Gluck, tradizione bretone, scozzese e irlandese**
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **NIK COMOGLIO**



2) Sabato 28 Settembre 2013

Ore 21,30 CONCERTO | Percorso guidato a cura degli Amici di Palazzo Reale: inizio ore 20,30

Palazzo Reale | Piazzetta Reale – Torino

"Invito a Corte"

Concerto in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio

Palazzo Reale invita a rivivere lo sfarzo del ballo a palazzo sulle note del repertorio operistico e strumentale ispirato alla musica delle corti europee.

Presentazione a cura dell'Arch. **Maria Carla Visconti**, Direttore di Palazzo Reale

GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Maria Ermolaeva, *mezzosoprano*
Fulvio Oberto, *tenore*
Michele Mangiacasale, *violino*
Sara Terzano, *arpa*
Roberto Mattea, *percussioni*

Musiche di: **G.G. Gastoldi, G.B. Viotti, G. Verdi, C.C. Saint-Saëns, S. Terzano, G. Bizet, J. Offenbach**
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **DIEGO MINGOLLA**



3) Sabato 5 Ottobre 2013

Ore 21,15 CONCERTO | Percorso guidato a cura della Famija Moncalereisa: inizio ore 20,15

Collegiata di Santa Maria della Scala | Piazza Vittorio Emanuele II - Moncalieri (Torino)

“Meditation”

Concerto in occasione di Moncalieri Città del Viaggio 2013

Excursus musicale dal clima meditativo nella storia della suggestiva chiesa romanico-gotica di Moncalieri viaggiando dal medioevo alla contemporaneità.

Presentazione a cura del Sindaco Dottoressa **Roberta Meo**
e dell'Assessore alla Cultura e al Turismo **Francesco Maltese** – Città di Moncalieri

GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Andrea Manco, flauto
Michele Mangiacasale, violino
Enzo Salzano, viola
Michele Lipani, contrabbasso
Sara Terzano, arpa
Roberto Mattea, percussioni

Musiche di: Anonimo del XIV sec., G.F. Haendel, A. Corelli, J. Massenet, P. Mascagni, S. Terzano
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **NICKOS HARIZANOS**



4) Mercoledì 16 Ottobre 2013

Ore 18,00 CONCERTO | Percorso guidato: inizio ore 17,00

Biblioteca civica musicale “Andrea Della Corte” – Villa Tesoriera | Corso Francia, 186 - Torino

“Preludio al Sogno”

Alla scoperta del patrimonio della Biblioteca musicale e dello scrigno che la custodisce: la villa, immersa nel Parco della Tesoriera, diventa prezioso luogo di ascolto e ricerca in un’atmosfera recondita pur nel cuore della Città.

Presentazione a cura di **Davide Monge**, responsabile della Biblioteca civica musicale

DUO FLAUTO e ARPA MANCO-TERZANO

Andrea Manco, flauto
Sara Terzano, arpa

Musiche di: F.J. Naderman, C.C. Saint-Saëns, G. Fauré, F. Chopin, A. Bazzini
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **PATRIZIO TRIVELLINI**



5) Domenica 27 Ottobre 2013

Ore 17,00 CONCERTO in chiesa | Percorso guidato: inizio ore 16,00 a Palazzo Grosso

“Elegie d’Autunno”

Chiesa dell’Assunta – Palazzo Grosso | Piazza Parrocchia – Riva presso Chieri (Torino)

Appassionante promenade sul timbro avvolgente di violino, violoncello e arpa introdotta dalla presentazione dei nuovi restauri degli affreschi dell’atrio di Palazzo Grosso.

Presentazione a cura del Sindaco **Lodovico Gillio** e dell’Assessore alla Cultura **Anna Pennazio** – Riva presso Chieri
Dalle ore 15 alle ore 19 è possibile visitare il **Museo del Paesaggio Sonoro** e il **Piano Nobile di Palazzo Grosso**

GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Michele Mangiacasale, violino
Dario Destefano, violoncello
Sara Terzano, arpa

Musiche di: G. Donizetti, M. Glinka, A. Hasselmans, M. Tournier, N. Rota, M. L. Tedeschi, E. Morricone
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **GIULIO CASTAGNOLI**



6) Sabato 9 Novembre 2013

Ore 18,00 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 17,00 nell'atrio

Palazzo Affari – Camera di commercio di Torino | Via San Francesco da Paola, 24 - Torino

“Tango e Musette”

Ad enfatizzare i giochi dei contrasti in musica e architettura, si contrappone alla sede aulica di Palazzo Birago la sede operativa della Camera di commercio a Torino, emblema dell'Architettura Moderna di Mollino.
Presentazione a cura del Prof. **Mario Sassone**, Politecnico di Torino – Dipartimento di Architettura e Design (DAD)

ENSEMBLE TANGO ALCHIMEA

Walter Maticena, *violino*
Bati Bertolio, *fisarmonica*
Sara Terzano, *arpa*
Roberto Mattea, *percussioni*

Musiche di: **A. Piazzolla, C. Salzedo, tradizione francese**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **SARA TERZANO**



7) Sabato 23 Novembre 2013

Ore 18 CONCERTO presso il Circolo Ufficiali, C.so Vinzaglio, 6 Torino - Percorso guidato: inizio ore 17 nel Museo

“Passepartout” – Musica per Pietro Micca

Museo Pietro Micca | Via F. G. Gucciardini, 7/A – Torino

Torino vista “dal basso” sarà il sorprendente itinerario del Museo “Pietro Micca” che presenterà al pubblico la rete dei sotterranei prima del concerto dedicato all'eroe piemontese.

Presentazione a cura del Gen. B. Aus. **Sebastiano Ponso**, Direttore del Museo

GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Andrea Manco, *flauto e ottavino*
Michele Mangiacasale, *violino*
Enzo Salzano, *viola*
Sara Terzano, *arpa*
Roberto Mattea, *percussioni*

Musiche di: *tradizione piemontese, G.B. Somis, M. Marais, G. Rossini*

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **GIORGIO MIRTO**



8) Domenica 15 Dicembre 2013

Ore 16,00 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 15,00 all'ingresso del Duomo

Duomo di San Giovanni Battista | Via XX Settembre, 87 – Torino

“A Ceremony of Carols”

Gli echi di musica strumentale contemplativa alternata a Carols antichi e moderni risuoneranno nel Duomo di San Giovanni Battista, esempio unico di architettura rinascimentale a Torino destinato poi a custodire la S. Sindone.

Presentazione a cura di **Don Carlo Franco**, Duomo di Torino

Dopo il concerto è possibile visitare il **Museo Diocesano**

ENSEMBLE VOCALE MICHELANGELI vs GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA

Ensemble vocale
Andrea Manco, *flauto*
Sara Terzano, *arpa celtica e arpa moderna*
Roberto Mattea, *percussioni*
Barbara Sartorio, *direttore*

Musiche di: **A. Marcello, G.F. Haendel, B. Britten, H. Purcell, S. Terzano**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **MAURO TABASSO**

